



# ОСТРОЗЬКА ДАВНИНА

Остріг – 2015



ББК 26.891  
УДК 908 (477.81) (082)  
О – 77

*Рекомендовано до друку вченою радою  
Національного університету «Острозька академія»  
(протокол № 2 від 31 серпня 2017 року)*

### **Редакційна колегія**

**Леонтій Войтович**, доктор історичних наук, професор  
**Ірина Ворончук**, кандидат історичних наук, доцент  
**Андрій Заяць**, кандидат історичних наук, доцент  
**Томаш Кемпа**, габлітований доктор, професор (Республіка Польща)  
**Петро Крالیук**, доктор філософських наук, професор  
**Петро Кулаковський**, доктор історичних наук, професор  
**Ігор Пасічник**, доктор психологічних наук, професор (головний редактор)  
**Ігор Тесленко**, кандидат історичних наук, доцент (відповідальний редактор)  
**Леонід Тимошенко**, кандидат історичних наук, професор  
**Ірина Ціборовська-Римарович**, кандидат історичних наук

О – 77      Острозька давнина. Науковий збірник / Ред. кол. Ігор  
Пасічник (гол. ред.), Ігор Тесленко (відпов. ред.) та ін. –  
Остріг: Видавництво Національного університету «Острозька  
академія», 2015. – Вип. 4. – 284 с.; іл.

© *Автори статей*  
© *Художнє оформлення Дмитра Виговського*  
© *Видавництво Національного університету «Острозька академія»*

## ЗМІСТ

### КНЯЗІ НА ОСТРОЗІ: ПОСТАТІ ТА СИТУАЦІЇ

*Тарас Вихованець*

SIC TRANSIT GLORIA... GENERIS: РІД ОСТРОЗЬКИХ  
НА СТОРІНКАХ «АКТІВ ОСТРОЗЬКОГО ПАРАФІЯЛЬНОГО  
КОСТЕЛУ» ЗА 1619-1621 РОКИ ..... 5

*Петро Кулаковський*

ОСТРОЗЬКА ОРДИНАЦІЯ: ЗАДУМ ФУНДАТОРА  
І ПРАКТИКА ФУНКЦІОНУВАННЯ ..... 20

*Олег Однороженко*

ПЕЧАТКИ ОСТРОЗЬКОГО ОРДИНАТА  
КНЯЗЯ ВЛАДИСЛАВА-ДОМІНІКА ЗАСЛАВСЬКОГО ..... 35

### СПАДКОЄМЦІ ТА СЛУГИ ОСТРОЗЬКОГО ДОМУ

*Іван Гаврилюк*

ВІЙСЬКОВИЙ КОНТИНГЕНТ ОСТРОЗЬКОЇ ОРДИНАЦІЇ  
В І ПОЛОВИНІ XVII СТ.: СТРУКТУРА, ЧИСЕЛЬНІСТЬ,  
ФУНКЦІОНУВАННЯ ТА БОЙОВА АКТИВНІСТЬ ..... 47

### АКАДЕМІЯ

*Наталія Бондар*

ПАПІР «АПОКРИСІСУ» ХРИСТОФОРА ФІЛАЛЕТА ЯК ДЖЕРЕЛО  
ДОСЛІДЖЕННЯ ІСТОРІЇ ДРУКУВАННЯ ПАМ'ЯТКИ ..... 61

*Ірина Ціборовська-Римарович*

РУКОПИСНІ ПРОВЕНІЄНЦІЇ ТА ВЛАСНИЦЬКІ КНИЖКОВІ  
ЗНАКИ ЯК ДЖЕРЕЛО ДО ІСТОРІЇ ФОРМУВАННЯ  
КНИЖКОВОГО ФОНДУ БІБЛІОТЕКИ ОСТРОЗЬКОГО  
СЗУЇТСЬКОГО КОЛЕГІУМУ ..... 73

### DUCATUS OSTROGIENSIS

*Ірина Ворончук*

«МАЛІ МІСТА» ОСТРОЖЧИНИ ЗА ІНВЕНТАРЕМ 1620 Р. .... 93

*Петро Ричков*

РЕНЕСАНСНІ АТТИКИ У ФОРМУВАННІ АРХІТЕКТУРНОЇ  
ІДЕНТИЧНОСТІ КУЛЬТУРНОГО ДОМЕНУ ОСТРОЗЬКИХ ..... 110

## ДОКУМЕНТИ ТА МАТЕРІАЛИ

*Людмила Демченко, Ігор Тесленко*

ТЕСТАМЕНТИ КНЯЗІВ ОСТРОЗЬКИХ ПЕРШОЇ ЧВЕРТІ XVII СТОЛІТТЯ .....	149
-------------------------------------------------------------------	-----

*Микола Близняк*

ІНВЕНТАР МІСЬКИХ ВОЛОК ДУБЕНСЬКОГО СПАСО- ПРЕОБРАЖЕНСЬКОГО ЧОЛОВІЧОГО МОНАСТІРЯ 1755 Р. ....	177
----------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

## РЕЦЕНЗІЇ ТА ОГЛЯДИ

*Ігор Скочиляс*

ГОРІН С. МОНАСТІРИ ЛУЦЬКО-ОСТРОЗЬКОЇ ЄПАРХІЇ КІНЦЯ XV – СЕРЕДИНИ XVII СТ.: ФУНКЦІОНУВАННЯ І МІСЦЕ У ВОЛИНСЬКОМУ СОЦІУМІ. – КИЇВ: ВИДАВНИЧИЙ ДІМ «КИЄВО-МОГИЛЯНСЬКА АКАДЕМІЯ», 2012. – 560 С. ....	193
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

*Андрій Фелонюк*

KIEFERLING K. JAROSŁAW W CZASACH ANNY OSTROGSKIEJ. SZKICE DO PORTRETU MIASTA I JEGO WŁAŚCICIELKI (1594-1635). – PRZEMYŚL: ARCHIWUM PAŃSTWOWE W PRZEMYŚLU, 2008. – 314 S. ....	215
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

СПИСОК ІЛЮСТРАЦІЙ .....	222
-------------------------	-----

ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ .....	228
-----------------------------	-----

ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК .....	230
------------------------	-----

ГЕОГРАФІЧНИЙ ПОКАЖЧИК .....	263
-----------------------------	-----

ПОКАЖЧИК СТАРОДРУКІВ, РУКОПИСНИХ ТВОРІВ, ДОКУМЕНТІВ І ПАМ'ЯТОК, ДОТИЧНИХ ОСТРОЗЬКОГО КНЯЗІВСТВА .....	280
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----