



Часослов 1598 р.

тит. арк. відсут., примірн. РНБ, переплетений до неповного екземпляра книги “Правило истиннаго живота христіанского”. Перші сім аркушів позначені кириличними цифрами; 8°, [121 нenum. арк.], рядків - 22; орнамент: заставок 16 із 4-х дощок, кінцівок 4 із двох дощок. Примірник РНБ починається із першого аркуша і має заголовок “Начало вечерни”. Повний склад видання наведений у І.Каратаєва. На звороті 121 арк. вказано: “Выдруковано в лѣто от создания миру 7100 июня 6” тобто 8.06.1598. На думку М.Максимовича, що

відмітив К.Копержинський, книга надрукована В.Суразьким. Назва книги “Часослов” вказана в тексті цього видання таким чином: “Часослов с Богом, имѣяй службу ношную и дневную по уставу святое соборное восточное церкви” (арк. 112-167 - 2-га ч. книги) (за В.Родоським.- С. 49).

Примірник: Росія - СПб: РНБ.

Каталоги стародруків: Быкова.- № 11.- С. 29-30; Запаско, Ісаєвич.- І.- № 42.- С. 32; Каратаєв І.- № 152.- С. 279-280; Родосский.- № 34.- С. 49.

Лит.: Копержинський К. Острозька друкарня в Острозі та Дермані після Берестейської унії (1596 р.), її видання і діячі // Бібліологічні вісті. До 350-річчя друкарства. - 1574-1924.- К., 1924.- Ч.1-3.- С. 76; Максимович М.А. Письма о князьях Острожских // Собр. соч.- К., 1876.- Т. 1.- С. 188.

Часослов 1612 р.

титульний аркуш: “Часословъ сирѣчь послѣдованіе службы по преданію церковному, по чину часовъ всего дня положенное”. Ч. - богослужбовий збірник текстів для священослужителів. Формат - 8°. Аркушів: титул. арк., 7 нenum., 1-498 арк. Всього 61 зош. У пагінації допущена помилка, після 509 арк. ідуть аркуші 600-625 замість 510-536. Рядків 20. Шрифт - 10 рядків 59 і 42 мм. Друк в 2 фарби. Гравюра на звор. тит. арк. - герб кн. Яна (Януша) Острозького розм. 95x67 мм. Довкола герба кіновар’ю літери: Я.К.О.К.К., тобто “Януш князь Острожский каштелян Краковский” і вірші до нього у кількості 18-ти. У кінці титульного арк. зазначено: “Повеленіємъ пресветлаго и богохранимаго княжати Януша Острожского, каштеляна Краковского, изобразися. Въ Острожѣ лѣта отъ воплощенія Христова 1612 мая 25”. Ця вказівка дозволяє точно і чітко датувати Ч. На нenum. арк. 2: “На сторожитной клейнотъ яснѣ освещенныхъ и

велможныхъ княжатъ Острожскихъ”. Склад: “Предмова до чителника” (на думку К.Копержинського, “можливо, що теж Даміана” (Наливайка), “Оглавленіє”, “Часослов з мѣсяцесловом” (починаючи з вечірні), “Октоихъ” (від 6-го гласу), частина “Каноніка”. “Октоихъ” та “Каноникъ” включені в загальний рахунок аркушів, але їх не має в “Оглавленіні”. К.Харлампович відзначив ще в 1897, що Ч. “виданий з дотриманням відомих критичних прийомів, а саме шляхом зіставлення текстів, переважно грецьких”.

Примірники: Україна - Львів: НМЛ, ЛНБ ім. В.Стефаніка НАН України; Росія - Москва: ДБР; Спб.: РНБ; Саратов: Б-ка Саратов. держ. ун-ту, Свердловськ: краєзн. музей.

Публ.: Бычков І.А. Заметки о некоторых церковнославянских старопечатных книгах.- СПб., 1988.- С. 5-9.

Каталоги стародруків: Быкова.- № 21.- С. 43-44; Запаско, Ісаєвич.- І.- № 87.- С. 35-36; Каменева, Гусева.- № 19.- С. 16; Каратаєв.- І.- № 211, 212.- С. 322, 323; Каратаєв ІІ.- № 175.- С. 27; Максименко.- № 199.- С. 37; Строев П. Описание старопечатных книг словянских, служащее дополнением к описаниям библиотек графа Ф.А. Толстова и купца И.Н.Царского.- М., 1841.- № 17.- С. 31-33; Свенцицкий.- № 163(402).- С. 46-47; Ундольский.- № 190.- Ствп. 28; Ундольский - Кастерин.- № 83.- С. 102.

Лит.: Викторовский П.Г. Западно-русские дворянские фамилии, отпавшие от православия в конце XVI и в XVII в.- К., 1912.- Вып. 1.- С. 38; Запаско Я.П. Мистецтво книги на Україні в XVI-XVIII ст.- Львів, 1971.- С. 86-87; Конержинський К. Острозька друкарня в Острозі та

Дермані після берестейської унії (1596 р.), її видання і діячі // Бібліологічні вісті. До 350-річчя друкарства 1571-1924.- К., 1924.- Ч. 1-3.- С. 81; Харлампович К. Острожская православная икона школа (Историко-очерк)//КС.- 1897.- Т. 57.- (VII) июль.- С. 869.

Ян Лятош
(див. - Лятош (Лятос) Ян (Latosz
(Latos) Jan)

Януш Костянтинович, кн.
Острозький
(див. - Острозький кн. Януш
Костянтинович)