

Argumentum (Resume)

«Academia Ostrogiana XVI - XVII s.» est conatus primus editionis encyclopedicae, quae primae in Europa Orientali scholae superiori (circa ab a. 1576 usque ad a. 1636) dedicata est. Hic liber habet finem eventus historiographorum praeteritorum temporum nec non studia propria comprehendere atque de prima in Slavica Orientalibus schola huius generis via ac ratione disserere. Encyclopaedia in modo alphabetico posita testimonia vera de Academiae auctoribus eiusque maecenatibus atque fundatoribus et de libris turn Ostrogiae editis ab Abecedario (Asbuca) a. 1578 usque ad Tchasoslaw a. 1612 editum complectitur. Actiones Academiae, ut tum res Ostrogiae habebatur, tractantur: inveniuntur disputationes de acerbis sacris, de ecclesiis rituum variorum, de monasteriis, de scholis Catholicorum atque Iudaeorum, de architectura, de arte pictoria et decorativo-practica et musica et praecipue de modulis Ostrogianis. Locum singularem obtinent disputationes et conspectus ad studia artium variarum spectantes, ut puta de operibus archetypis et de archeographia et de scriptis historiographorum et singulatim de investigatoribus rerum gestarum Academiae Ostrogiaeque (inter quos sunt M. Maximowitch, A. Perlshtein, K. Charlampowitch, S. Cardashewitch, I. Franko, M. Grushewski, A. Sendulski, M. Tutchemski, J. Nowizki, I. Ogienko, J. Isaiewitch). Res gestae Academiae Ostrogianae et

narrationes de eius auctoribus atque alumnis (in hoc numero sunt H.Smotrizki et M.Smotrizki et D.Nalywajko et K.Lukaris et A.Rymsha e. a.) pertinentes etiam ad actiones Ostrogianae officinae typographicae tractantur. Locum principem obtinet narratio de membris domus ducum Ostrogianorum et praecipue de Vasylio-Constantino, auctore Academiae officinaeque typographicae in urbe Ostrogiana condendae deque eius propinqua Halscha, fundatore Academiae Ostrogianae. Quod disputatio singularis de momento urbis Ostrogianae in historia Ucrainae saeculis XVI et prima dimidia XVII-mi in hac editione est, non mirandum. Res praeteritorum temporum et ad saeculum XIX-mum et XX-mum pertinentes, imagines Academiae se ostenderunt conexae vinculo naturali iam in prima disputatione Encyclopaediae de praeteritis praesentibusque rebus Academiae Ostrogianae. Actiones intentae locorum ediscendorum causa initio saeculi XX-mi (Sodalitium nominis ducum Ostrogianorum) et fine eiusdem saeculi («Hereditas» nominis ducum Ostrogianorum) illustrantur in regione traditionum conservandarum et promovendarum Academiae Ostrogianae, in eruditione atque doctrina. Aliquid momenti habent et indicia bibliographica et materia quae sensum disputationum illustrat. Haec editio quum conferret plurimum ad historiam Academiae propagandam, tum incitabit studia artium ulteriora.

• Текст «Підсумку (Резюме)» мовою оригіналу складений М.Ковальським, переклади іншими мовами виконали Н.Ломінська і О.Ізменгінов (англійською), А.Довбенюк (французькою), В.Ханенко (німецькою), кс. В.-Ю.Ковалів (польською), М.Ковальський (російською).